

RDP – Antena 2

Programa: “O Vêu Diáfano”

Comunicação sobre:
“Messiaen, Saint François d'Assise (1983)”

Quinta-feira, 01/12/2011, 23h00

Quinta-feira, 08/12/2011, 13h00

Duração comunicação: 60 minutos

Resumo:

Olivier Messiaen, possivelmente a apoteose da sua vida de homem de fé e da sua obra compositor: a ópera “*Saint François D’assise*”, estreada em Paris, em Novembro de 1983.

A obra nasceu de uma encomendada (8 anos antes, em 1975) do então director da Ópera de Paris, Rolf Libermann, suportada por uma forte vontade política de conceder a Messiaen (quase septuagenário, na época) todas as condições para a criação de uma vasta obra dramática, e ao público, à própria cultura musical francesa, de usufruir de um tal privilégio. Grande ópera francesa do último quartel do século, resume a visão religiosa de Messiaen, a sua adoração pela natureza, pelo canto dos pássaros, e o corolário da sua técnica, da sua linguagem musical, da sua arte.